

Répertoire Fonds d'archives Louis-Cyr

Février 2004

SOMMAIRE DES SÉRIES ET DES SOUS-SÉRIES

Le fonds d'archives de Louis-Cyr comprend les séries et sous-séries suivantes:

**120P-0 VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE :
documents textuels et autres. – [1830]-1988, [19-].**

- 120P-010 Vie personnelle ou professionnelle
- 120P-020 Biographie
- 120P-035 Famille, amis, entourage
- 120P-050 Prix, titres honorifiques

**120P-4 BIENS MOBILIERS OU IMMOBILIERS :
documents textuels et autres. – [1880-1950].**

- 120P-420 Biens immobiliers

**120P-6 ACTIVITÉS, RÉALISATIONS :
multimédias. – [1870-1960].**

- 120P-625 Activités de sports ou de loisirs

SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE

120P-010/1 À 41

COUPURES DE PRESSE.- [1885-1976].

Documents textuels. - 30 cm.

Portée et contenu : le dossier porte principalement sur les activités professionnelles de Louis Cyr de même que sur sa maladie et son décès. Il témoigne notamment de diverses compétitions d'hommes forts et présente plusieurs contemporains de Louis Cyr tel le géant Beaupré, ayant aussi exercé le métier d'homme fort. Le dossier contient des coupures de presse.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Originaux et reproductions: les unités de rangement 120P-010/24 à 27 sont aussi disponibles sur microfilm, voir 120P-010:A1/1 et 2.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: boîte 295 et GFO-48 à 50.

120P-010/42 À 53

DOCUMENTATION SUR LOUIS CYR / Ben Weider...[et al].- [1949?]-1988.

Imprimés. - 5,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la publication d'articles sur Louis Cyr dans divers périodiques dont *Santé et force*, *Le Samedi*, *Le Bulletin des agriculteurs*, *Digeste Éclair*, *Montréal 68* et *Le Mathalois*. Il témoigne aussi de la publication de volumes sur Louis Cyr, notamment *Louis Cyr l'homme le plus fort du monde*, *The Strongest Man That Ever Lived*, *Louis Cyr, l'homme le plus fort de tous les temps*, *La légende de Louis Cyr* et *Louis Cyr*. Le dossier comprend des imprimés.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Langue des documents: français et anglais.

Remarques: certains documents sont très fragiles ; pour 120P-010/42 et 43 voir aussi 120P-010:F7/2.

Inv.: boîte 295.

120P-010/54

ARTICLE DE PROMOTION.- [19-].

Documents textuels. - 2 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'importance et de la popularité acquises par Louis Cyr et Joe Montferrand dans la société québécoise grâce à leurs performances d'hommes forts. Il contient un jeu de cartes à l'effigie de Louis Cyr et de Joe Montferrand.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Inv.: boîte 295.

120P-010/55

VISITE DE L'ÉQUIPE OLYMPIQUE HALTÉROPHILE DU CANADA À SAINT-JEAN-DE-MATHA.- 1960.

Documents textuels. - 0,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne d'un hommage rendu à Louis Cyr, auprès de son monument funéraire, par des athlètes olympiques haltérophiles lors de leur passage à Saint-Jean-de-Matha. On peut identifier Lionel Saint-Jean, Michel Lipari, Bill Swaluk, Dave Baillie, le docteur Gérald Aumont, Ignace Aumont, Charles Mayer, M. St-Cyr, Jean-Yves Dionne et Jean Vinet. Le dossier contient des coupures de presse.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-010:F1/11, 120P-010:F3/8 à 13 et 120P-010:F7/3.

Inv.: boîte 295.

SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE

120P-010/56

COMMÉMORATION DU CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE LOUIS CYR.- 1962.

Documents textuels. - 1 pièce.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la tenue d'un service religieux commémoratif en l'honneur de Louis Cyr afin de souligner le cinquantième anniversaire de sa mort. Il contient un bulletin paroissial de la paroisse Saint-Pierre-Apôtre à Montréal.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Inv.: boîte 295.

120P-010/57

MONUMENT LOUIS CYR.- 1964-1979.

Documents textuels. - 2 pièces.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la réalisation d'un monument en l'honneur de Louis Cyr par le sculpteur Robert Pelletier. Il contient un plan et un dessin du monument ainsi que la liste des coûts et échéances des travaux.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-010:F3/20 à 23, 120P-010:F4/1 et 120P-010:F7/5.

Inv.: boîte 295.

120P-010:A1/1 ET 2

COUPURES DE PRESSE.- 1890-1912 ; microfilmé en 2000.

Microformes. - 2 bobines de microfilm : négatif ; 16 mm.

Portée et contenu : le dossier témoigne des activités professionnelles de Louis Cyr et particulièrement de diverses compétitions d'hommes forts. Le dossier témoigne également de la vie personnelle de Louis Cyr, notamment de sa maladie et de son décès. Il contient des coupures de presse.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Originaux et reproductions: des spécimens de spicilèges de coupures de presse sont aussi disponibles aux cotes 120P-010/24 à 27 ; 1 bobine originale (120P-010:A1/1) et 1 bobine de consultation (120P-010:A1/2).

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias (microfilm 120P-010-1).

120P-010:F1/1 À 10

COUPURES DE PRESSE / The Saturday Blade Chicago.- [1885-1976?].

Documents photographiques. - 31 négatifs : n&b, nitrate ; 24,5 x 19,5 cm et 19,5 x 24,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier porte principalement sur les activités professionnelles de Louis Cyr ainsi que sur sa maladie et son décès. Il témoigne notamment de diverses compétitions d'hommes forts et présente plusieurs contemporains de Louis Cyr ayant aussi exercé le métier d'homme fort. Le dossier contient des négatifs.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE

120P-010:F1/11

VISITE DE L'ÉQUIPE OLYMPIQUE HALTÉROPHILE DU CANADA À SAINT-JEAN-DE-MATHA.- 1960.

Documents photographiques. - 4 négatifs : n&b ; 35 mm.

Portée et contenu : le dossier témoigne d'un hommage rendu à Louis Cyr, auprès de son monument funéraire, par des athlètes olympiques haltérophiles lors de leur passage à Saint-Jean-de-Matha. On peut identifier sur ces documents Lionel Saint-Jean, Michel Lipari, Bill Swaluk, Dave Baillie, le docteur Gérald Aumont, Ignace Aumont, Charles Mayer, M. St-Cyr, Jean-Yves Dionne et Jean Vinet. Il témoigne également d'une visite à la résidence d'été du docteur Aumont au Lac Noir. Le dossier contient des négatifs.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

120P-010:F1/12

PALESTRE NATIONALE.- [ca 1967].

Documents photographiques. - 1 négatif : n&b ; 25,5 x 20,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'intérêt de la Palestre nationale pour Louis Cyr par la remise, dans la discipline de l'haltérophilie, du trophée Louis Cyr. Il contient un négatif.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarques: voir aussi 120P-010:F3/26 et 120P-010:F7/7 et 8.

Inv.: multimédias.

120P-010:F2/1

HOMMES FORTS / Arless ; Courier, Litho Co..- 1898-1960.

Documents photographiques. - 16 épreuves par contact : n&b ; 35 mm.

Portée et contenu : le dossier porte sur des hommes forts importants du Québec de la fin du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle. Il présente des portraits de Louis Cyr et de Doug Hepburn, des photographies d'athlètes olympiques haltérophiles et des reproductions d'une affiche publicitaire de Louis Cyr. Le dossier contient des épreuves par contact.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Inv.: GFO-223.

120P-010:F3/1 À 7

COUPURES DE PRESSE / The Saturday Blade Chicago.- [entre 1891 et 1960].

Documents photographiques. - 7 épreuves : n&b ; 25,5 x 20,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier porte principalement sur les activités professionnelles de Louis Cyr ainsi que sur sa maladie et son décès. Il témoigne notamment de diverses compétitions d'hommes forts et présente plusieurs contemporains de Louis Cyr ayant aussi exercé le métier d'homme fort. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Mention de responsabilité: écrit par le Professeur Desbonnets.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE

120P-010:F3/8 À 13

VISITE DE L'ÉQUIPE OLYMPIQUE HALTÉROPHILE DU CANADA À SAINT-JEAN-DE-MATHA.- 1960.

Documents photographiques. - 8 épreuves : n&b ; 21 x 25,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier témoigne d'un hommage rendu à Louis Cyr, auprès de son monument funéraire, par des athlètes olympiques haltérophiles lors de leur passage à Saint-Jean-de-Matha. On peut identifier sur ces documents Lionel Saint-Jean, Michel Lipari, Bill Swaluk, Dave Baillie, le docteur Gérald Aumont, Ignace Aumont, Charles Mayer, M. St-Cyr, Jean-Yves Dionne et Jean Vinet. Il témoigne également d'une visite à la résidence d'été du docteur Aumont au Lac Noir. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-010:F3/14 À 19

COMMÉMORATION DU CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE LOUIS CYR.- 1962.

Documents photographiques. - 7 épreuves : n&b ; 9 x 12,5 cm et 12,5 x 9 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'organisation, à Saint-Jean-de-Matha, d'activités commémorant le cinquantième anniversaire de la mort de Louis Cyr. On peut identifier sur ces documents Monsieur et Madame Ignace Aumont, Diane Aumont, Gérald Aumont, Pierre Saint-Jean, Yok SunTam, Allan Salter, Monsieur et Madame Léon Cyr. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-F7/4.

Inv.: GFO-223.

120P-010:F3/20 À 23

MONUMENT LOUIS CYR / Photo Armour Landry.- [1975-1979].

Documents photographiques. - 15 épreuves : n&b ; 21 x 25,5 cm et 25,5 x 21 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la réalisation d'un monument en l'honneur de Louis Cyr par le sculpteur Robert Pelletier. On peut identifier sur ces documents Robert Pelletier et le docteur Gérald Aumont. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-010:F3/24 À 26

PALESTRE NATIONALE / Studio O. Allard Enrg.- 1957-1967.

Documents photographiques. - 3 épreuves : n&b ; 25,5 x 21 cm ou plus petit + 1 texte.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'intérêt de la Palestre nationale pour Louis Cyr par la remise, dans la discipline de l'haltérophilie, de prix tel le trophée Louis Cyr, et par la reconnaissance de performances sportives. Il témoigne aussi du 24e souper annuel des donateurs de la Palestre nationale auquel participaient Roger Boisvert, Roger Latourelle, M. St-Cyr, Lionel et Pierre Saint-Jean ainsi que le docteur Gérald Aumont. Le dossier contient des photographies dont un portrait souvenir de Louis Cyr datant de 1892, accompagné d'un texte biographique ayant été offert lors d'un tournoi haltérophile nord américain.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE

120P-010:F6/1

MONUMENT LOUIS CYR .- [entre 1975 et 1979].

Documents photographiques. - 1 épreuve : coul. ; 25,5 x 21 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la réalisation d'un monument en l'honneur de Louis Cyr par le sculpteur Robert Pelletier. Le dossier contient une photographie.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-010:F7/1

COUPURES DE PRESSE / Le Franco-Canadien...[et al].- [entre 1860 et 1966].

Documents photographiques. - 168 diapositives : n&b ; 2,5 x 3,5 cm et 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier porte principalement sur les activités professionnelles de Louis Cyr ainsi que sur sa maladie et son décès. Il témoigne notamment de diverses compétitions d'hommes forts et présente plusieurs contemporains de Louis Cyr tel le géant Beupré. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

120P-010:F7/2

DOCUMENTATION SUR LOUIS CYR / Ben Weider...[et al].- [entre 1949 et 1967].

Documents photographiques. - 3 diapositives : n&b ; 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la publication de divers volumes sur Louis Cyr, notamment *Louis Cyr l'homme le plus fort du monde* et *The Strongest Man That Ever Lived*. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Langue des documents: français et anglais.

Remarques: voir aussi 120P-010/42 et 43.

Inv.: multimédias.

120P-010:F7/3

VISITE DE L'ÉQUIPE OLYMPIQUE HALTÉROPHILE DU CANADA À SAINT-JEAN-DE-MATHA.- 1960.

Documents photographiques. - 4 diapositives : n&b ; 2,5 x 3,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne d'un hommage rendu à Louis Cyr, auprès de son monument funéraire, par des athlètes olympiques haltérophiles lors de leur passage à Saint-Jean-de-Matha. On peut identifier sur ces documents Lionel Saint-Jean, Michel Lipari, Bill Swaluk, Dave Baillie, le docteur Gérald Aumont, Ignace Aumont, Charles Mayer, M. St-Cyr, Jean-Yves Dionne et Jean Vinet. Il témoigne également d'une visite à la résidence d'été du docteur Aumont au Lac Noir. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE

120P-010:F7/4

COMMÉMORATION DU CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE LOUIS CYR.- 1962.

Documents photographiques. - 4 diapositives : coul. ; 2,5 x 3,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'organisation, à Saint-Jean-de-Matha, d'activités commémorant le cinquantième anniversaire de la mort de Louis Cyr. On peut identifier sur ces documents Pierre Saint-Jean, Yok Sun Tam, Allan Satler, Lionel Saint-Jean et le docteur Gérald Aumont. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-010:F3/14 à 19.

Inv.: multimédias.

120P-010:F7/5

MONUMENT LOUIS CYR.- [entre 1975 et 1979].

Documents photographiques. - 4 diapositives : coul. ; 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la réalisation d'un monument en l'honneur de Louis Cyr par le sculpteur Robert Pelletier. On peut identifier sur ces documents Gérald Aumont accompagné d'une petite fille. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

120P-010:F7/6

VISITE DE LIEUX LIÉS À LOUIS CYR.- [196-]-1965.

Documents photographiques. - 28 diapositives : coul. ; 3,5 x 2,5 cm et 2,5 x 3,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente des visiteurs sur divers lieux de résidence de Louis Cyr à Saint-Jean-de-Matha. Il porte aussi sur la visite d'un parc de Napierville nommé en son honneur. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Inv.: multimédias.

120P-010:F7/7 ET 8

PALESTRE NATIONALE.- [entre 1965 et 1975].

Documents photographiques. - 3 diapositives : n&b et coul. ; 5,5 x 5,5 cm et 2,5 x 3,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'intérêt de la Palestre nationale pour Louis Cyr par la remise, dans la discipline de l'haltérophilie, du trophée Louis Cyr. On peut identifier sur ces documents Ben Weider. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

**SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
BIOGRAPHIE**

120P-020/1

CARTE D'AFFAIRES.- 1891.

Documents textuels. - 1 pièce.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'esprit de compétition entourant les exploits de Louis Cyr. Il contient une carte d'affaires de l'homme fort offrant une récompense, financée par Richard K. Fox, à quiconque se mesurera à lui et le vaincra.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarques: voir aussi 120P-020:F1/4 et 120P-020:F3/7.

Inv.: boîte 295.

120P-020/2

CONTRAT DE MARIAGE ET TESTAMENTS.- 1906-1917.

Documents textuels. - 4 pièces.

Portée et contenu : le dossier témoigne d'une entente convenue entre Zénon Maxime Aumont et Émiliana Cyr (gendre et fille de Louis Cyr) à propos des biens mobiliers et immobiliers de chacun. Le dossier témoigne également des dons et legs testamentaires de Louis Cyr et de sa femme, Mélina Comtois. Le dossier contient un contrat de mariage et des testaments.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Inv.: boîte 295.

120P-020/3

TEXTE BIOGRAPHIQUE.- 1969.

Documents textuels. - 0,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la vie personnelle et professionnelle de Louis Cyr par le biais d'un texte biographique rédigé par le docteur Gérald Aumont, petit-fils de Louis Cyr, dans le cadre de l'Expo-carrières 69 de l'école Bernèche à Saint-Jean-de-Matha. Le dossier contient un texte.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Inv.: boîte 295.

120P-020:D1/1

PORTRAIT DE LOUIS CYR / M.J.A. Roy.- 1892.

Documents iconographiques. - 1 dessin : n&b ; 75 x 62 cm.

Portée et contenu : le dossier présente Louis Cyr en 1892 alors qu'il fut nommé l'homme le plus fort au monde. Il contient un dessin.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarque: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-405.

120P-020:F1/1 À 3

PORTRAITS DE LOUIS CYR / Robert Pelletier ; Arless.- 1899-1939.

Documents photographiques. - 8 négatifs : n&b, nitrate ; 25 x 20,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente Louis Cyr à différentes étapes de sa vie. Le dossier contient des négatifs, dont l'un représente un portrait peint par Robert Pelletier.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

**SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
BIOGRAPHIE**

120P-020:F1/4

CARTE D'AFFAIRES.- 1891.

Documents photographiques. - 1 négatif : n&b, nitrate ; 19,5 x 24,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'esprit de compétition entourant les exploits de Louis Cyr. Il contient une carte d'affaires de l'homme fort offrant une récompense, financée par Richard K. Fox, à quiconque se mesurera à lui et le vaincra. Le dossier contient un négatif.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarques: voir aussi 120P-020/1 et 120P-020:F3/7.

Inv.: multimédias.

120P-020:F3/1 À 6

PORTRAITS DE LOUIS CYR / Eugène Lamare...[et al].- [ca 1879]-1939.

Documents photographiques. - 7 épreuves : n&b ; 25,5 x 20,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente Louis Cyr à différentes étapes de sa vie. Le dossier contient des photographies, dont l'une représente un portrait peint par Robert Pelletier.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-020:F3/7

CARTE D'AFFAIRES.- 1891.

Documents photographiques. - 1 épreuve : n&b ; 19,5 x 20,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'esprit de compétition entourant les exploits de Louis Cyr. Il contient une carte d'affaires de l'homme fort offrant une récompense, financée par Richard K. Fox, à quiconque se mesurera à lui et le vaincra. Le dossier contient une photographie.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarques: voir aussi 120P-020/1 et 120P-020:F1/4.

Inv.: GFO-223.

120P-020:F7/1

EXTRAIT DE BAPTÊME.- 1961.

Documents photographiques. - 1 diapositive : n&b ; 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne du baptême de Louis Cyr, le 11 octobre 1863, prononcé par le prêtre C.F.C. Morisson. Le dossier contient un extrait des registres des baptêmes, mariages et sépultures de la paroisse de Saint-Cyprien de Napierville, diocèse de Saint-Jean.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Inv.: multimédias.

120P-020:F7/2

PORTRAIT DE LOUIS CYR.- 1906.

Documents photographiques. - 1 diapositive : n&b ; 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente Louis Cyr en 1906. Il contient une diapositive.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Mention de responsabilité : Arless.

Remarques: voir aussi 120P-020:F1/2 et 120P-020:F3/5.

Inv.: multimédias.

**SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
FAMILLE, AMIS, ENTOURAGE**

120P-035/1

GÉNÉALOGIE DE LOUIS CYR.- [1982?].

Documents textuels. - 1 cm.

Portée et contenu : le dossier fournit des informations sur le statut civil des ancêtres maternels et paternels de Louis Cyr. Il contient des documents généalogiques accumulés par le docteur Gérard Aumont, petit-fils de Louis Cyr.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Inv.: boîte 295.

120P-035/2 ET 3

DOCTEUR GÉRALD AUMONT.- 1950-1977.

Documents textuels. - 0,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la vie personnelle et professionnelle du docteur Gérard Aumont, petit-fils de Louis Cyr, notamment de ses relations avec ses amis et collègues, de ses activités de commémoration de l'oeuvre de Louis Cyr et de son implication dans la Fédération des sociétés d'histoire du Québec. Le dossier contient de la correspondance et un imprimé.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-035:F7/2.

Inv.: boîte 295.

120P-035:F1/1 À 6

PORTRAITS DE FAMILLE / Pierre Ayotte ; Ulrich, Photographer.- [1890]-1896.

Documents photographiques. - 9 négatifs : n&b ; 13 x 10 cm et 35 mm.

Portée et contenu : le dossier présente des membres de la famille immédiate de Louis Cyr à différentes étapes de leur vie. On peut identifier sur ces documents Louis Cyr, sa femme Mélina Comtois et sa fille Émiliana Cyr. Le dossier contient des négatifs.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

120P-035:F1/7 ET 8

SAINT-JEAN-DE-MATHA.- [entre 1890 et 1910].

Documents photographiques. - 7 négatifs : n&b, nitrate ; 13 x 10 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente divers secteurs de la ville de Saint-Jean-de-Matha, lieu de résidence de Louis Cyr, ainsi que ce dernier accompagné de quelques amis devant une maison de Saint-Jean-de-Matha. Le dossier contient des négatifs.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarque: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

**SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
FAMILLE, AMIS, ENTOURAGE**

120P-035:F3/1 À 12

PORTRAITS DE FAMILLE / Pierre Ayotte...[et al].- [1830-1910].

Documents photographiques. - 21 épreuves : n&b ; 25,5 x 21 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente des membres de la famille immédiate de Louis Cyr à différentes étapes de leur vie. On peut identifier sur ces documents Louis Cyr, sa femme Mélina Comtois, sa fille Émiliana Cyr, ses frères Pierre et Joseph Cyr, son petit-fils Gérald Aumont et possiblement un couple de sa parenté. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-035:F3/13

COMMÉMORATION DE L'OEUVRE DE LOUIS CYR.- [196-].

Documents photographiques. - 1 épreuve : n&b ; 16,5 x 11,5 cm (visible) dans un cadre 24 x 36 cm + 1 texte.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la vie personnelle et professionnelle du docteur Gérald Aumont, petit-fils de Louis Cyr, notamment de ses relations avec les associations haltérophiles de Montréal et de la province de Québec ainsi que de ses activités de commémoration de l'oeuvre de Louis Cyr. Le dossier contient un portrait souvenir de Louis Cyr datant de 1892 accompagné d'un texte biographique présenté par le docteur Aumont à titre d'hommage au Tournoi des jeunes Louis Cyr.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-035:F3/14 ET 15

SAINT-JEAN-DE-MATHA.- [entre 1890 et 1910].

Documents photographiques. - 7 épreuves : n&b ; 25,5 x 20,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente divers secteurs de la ville de Saint-Jean-de-Matha, lieu de résidence de Louis Cyr, ainsi que ce dernier accompagné de quelques amis devant une maison de Saint-Jean-de-Matha. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-035:F3/16

J.A. DUFRESNE.- 1891.

Documents photographiques. - 1 épreuve : n&b ; 10,5 x 6,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente un ami de Louis Cyr, le prêtre J.A Dufresne à bord du «SS Vancouver», lors d'un voyage en bateau. Il contient une photographie.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Inv.: GFO-223.

**SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
FAMILLE, AMIS, ENTOURAGE**

120P-035:F6/1 À 3

COLLÈGUES ET AMIS DU DOCTEUR GÉRALD AUMONT / Photo René Daudelin.- [197-],1970.

Documents photographiques. - 5 épreuves : coul. ; 11,5 x 8 cm (visible) dans un cadre 21 x 29 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier témoigne de la vie personnelle et professionnelle du docteur Gérard Aumont, petit-fils de Louis Cyr, notamment de ses relations avec des collègues médecins, avec un officier militaire ainsi qu'avec des religieuses lors de l'anniversaire des 101 ans de Mlle Alexandriana Terreault. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Inv.: GFO-223.

120P-035:F6/4

DOCTEUR GÉRALD AUMONT.- [197-].

Documents photographiques. - 1 épreuve : coul. ; 9 x 11 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'implication du docteur Gérard Aumont, petit-fils de Louis Cyr, auprès de jeunes athlètes haltérophiles ainsi que de ses activités commémorant l'oeuvre de Louis Cyr. On peut identifier sur ce document le docteur Gérard Aumont remettant une peinture représentant Louis Cyr à un jeune haltérophile. Le dossier contient une photographie.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarques: voir aussi 120P-020:F1/3 et 120P-020:F3/6.

Inv.: GFO-223.

120P-035:F7/1

PORTRAITS DE FAMILLE / Champagne's studio ; Royal's ; Ulrich, Photographer.- [entre 1885 et 1910].

Documents photographiques. - 9 diapositives : n&b ; 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente des membres de la famille immédiate de Louis Cyr à différentes étapes de leur vie. On peut identifier sur ces documents Louis Cyr, sa femme Mélina Comtois, sa fille Émiliana Cyr, son gendre Zénon Maxime Aumont, son frère Pierre Cyr et son petit-fils Gérard Aumont. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

120P-035:F7/2 ET 3

DOCTEUR GÉRALD AUMONT.- 1963-[197-].

Documents photographiques. - 8 diapositives : n&b ; 3,5 x 2,5 cm et 2,5 X 3,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne des activités de commémoration de l'oeuvre de Louis Cyr par le docteur Gérard Aumont, son petit-fils. Le dossier contient des diapositives présentant de la correspondance ainsi que le docteur Gérard Aumont près d'une statue de Louis Cyr.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: pour 120P-035:F7/2, voir aussi 120P-035/2.

Inv.: multimédias.

**SÉRIE 0
VIE PERSONNELLE OU PROFESSIONNELLE
PRIX, TITRES HONORIFIQUES**

120P-050:F1/1

CEINTURE FORTISSIMO.- [entre 1892 et 1906].

Documents photographiques. - 1 négatif : n&b, nitrate ; 13 x 18 cm.

Portée et contenu : le dossier présente la ceinture de champion du monde des poids lourds remise à Louis Cyr en 1892 afin de souligner ses exploits en tant qu'homme le plus fort du monde. Le dossier contient un négatif.

Source du titre: titre basé sur le contenu du document.

Remarques: voir aussi 120P-050:F3/1.

Inv.: multimédias.

120P-050:F3/1 ET 2

CEINTURE FORTISSIMO ET MÉDAILLE D'OR / Montreal Daily Witness.- [entre 1892 et 1906].

Documents photographiques. - 2 épreuves : n&b ; 25,5 x 21 cm et 10 x 16,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente la ceinture de champion du monde des poids lourds et la médaille d'or remises à Louis Cyr en 1892 afin de souligner ses exploits en tant qu'homme le plus fort du monde. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: pour 120P-050:F3/1, voir aussi 120P-050:F1/1.

Inv.: GFO-223.

SÉRIE 4
BIENS MOBILIERS OU IMMOBILIERS
BIENS IMMOBILIERS

120P-420/1

OBLIGATION ET CONTRAT DE DONATION.- 1893-1906.

Documents textuels. - 2 pièces.

Portée et contenu : le dossier témoigne d'une obligation de 300 dollars de Joseph Ayotte, cultivateur de Ste-Béatrix, envers Louis Cyr, athlète de la paroisse de Saint-Jean-de-Matha. Il témoigne également d'un contrat de donation entre Louis Cyr, sa fille Émiliana Cyr et son gendre, Zénon Maxime Aumont à propos d'un terrain. Le dossier contient des contrats.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Inv.: boîte 295.

120P-420:F1/1 ET 2

RÉSIDENCE DE LOUIS CYR.- [entre 1880 et 1910].

Documents photographiques. - 2 négatifs : n&b, nitrate ; 16 x 11 cm et 13 x 10 cm.

Portée et contenu : le dossier présente des vues extérieures de la résidence de Louis Cyr à Saint-Jean-de-Matha. Il contient des négatifs.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: pour 120P-420:F1, voir aussi 120P-420:F3/3.

Inv.: multimédias.

120P-420:F3/1 À 4

RÉSIDENCE DE LOUIS CYR / L. Charpentier.- [entre 1880 et 1950].

Documents photographiques. - 5 épreuves : n&b ; 20,5 x 25,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente des vues extérieures de la résidence de Louis Cyr à Saint-Jean-de-Matha. Il contient des photographies et des cartes postales.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: pour 120P-420:F3/3, voir aussi 120P-420:F1/1.

Inv.: GFO-223.

**SÉRIE 6
ACTIVITÉS, RÉALISATIONS
ACTIVITÉS DE SPORTS OU DE LOISIRS**

120P-625:D2/1

EMPLOIS DE LOUIS CYR.- 1898.

Documents iconographiques. - 3 affiches : n&b ; 41 x 50,5 cm et 50,5 x 41 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'implication de Louis Cyr à titre d'homme fort dans différents cirques dont le John Robinson's 25 000\$ Challenge Feature. Le dossier contient des affiches publicitaires de Louis Cyr.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-625:F3/1, 120P-625:F1/6 et 120P-625:F7/2.

Inv.: GFO-322.

120P-625:F1/1 À 5

PORTRAITS DE LOUIS CYR / L.O. Maillé ; Champagne's studio ; Fortin.- [entre 1880 et 1910].

Documents photographiques. - 18 négatifs : n&b, nitrate ; 25,5 x 20,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente Louis Cyr à différentes étapes de sa carrière d'homme fort. Il contient des négatifs.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

120P-625:F1/6 À 8

EMPLOIS DE LOUIS CYR / J.D. Richard ; Courier, Litho Co.- [entre 1870 et 1910].

Documents photographiques. - 6 négatifs : n&b ; 13 x 10 cm et 25 mm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'implication de Louis Cyr à titre d'homme fort dans différents cirques dont le Cirque Cyr et Barré. On peut identifier sur ces documents le groupe d'artistes «Louis Cyr combinaison» regroupant Louis Cyr, sa femme Mélina Comtois, J.O.

Champagne, J.H. Voyer, Pierre Cyr, C. Chaput, B. Perreault et W. Grigoire. Le dossier contient des négatifs présentant notamment une affiche publicitaire de Louis Cyr.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

120P-625:F1/9 ET 10

EXPLOITS DE LOUIS CYR.- [entre 1880 et 1910].

Documents photographiques. - 3 négatifs : n&b ; 10 x 13 cm et 20,5 x 25,5 cm.

Portée et contenu : le dossier illustre quelques exploits de Louis Cyr, notamment ceux consistant à soulever 14 hommes sur une table et à retenir deux chevaux en traction. Le dossier contient des négatifs.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

SÉRIE 6
ACTIVITÉS, RÉALISATIONS
ACTIVITÉS DE SPORTS OU DE LOISIRS

120P-625:F1/11 À 14

HOMMES FORTS ET FEMMES FORTES / Falk...[et al].- [entre 1885 et 1960].

Documents photographiques. - 23 négatifs : n&b, nitrate ; 25,5 x 20,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente plusieurs femmes et hommes forts contemporains de Louis Cyr dont Horace Barré, Cyclops, Miss Yucca, Sandow, Miss Dejardins, Madgor Rhinehart, Apollon et Doug Hepburn. Le dossier contient des négatifs.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.

120P-625:F2/1

HOMMES FORTS ET FEMMES FORTES / A.R. Roy...[et al] .- [entre 1885 et 1910].

Documents photographiques. - 42 épreuves par contact : n&b ; 35 mm.

Portée et contenu : le dossier présente plusieurs femmes et hommes forts contemporains de Louis Cyr. On peut identifier sur ces documents Hondlend, Sandow, Miss Yucca, Two little muggers, Muldoon & Miller, Louis Cyr, Borgeron, Joppurus Acrobats, Cyclops, Charlly Mitchell, James J. Corbert, Miss Dejardins, Horace Barré, Miller Family : Bicyclists, Abb Bros, John Haris, Laloo, Hedly Robert, Frères Leroux, Testo, Stickneg, Milo, Demoiselle Grégoire, Meccane Bros, D. Sulthrur, John L. Sulthrur, C.T. Collin, Miller, Émiliana Cyr, Sompson, Joseph Cyr, Gus Lambert et Queen sister. Le dossier contient des planches-contacts.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-625:F3/1 À 4

PORTRAITS DE LOUIS CYR / Lamare Photographe...[et al].- [entre 1881 et 1906].

Documents photographiques. - 14 épreuves : n&b ; 25,5 x 21 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente Louis Cyr à différentes étapes de sa carrière d'homme fort. Il contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Mention de responsabilité : Lamarre ; Fortin.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-223.

120P-625:F3/5 À 8

EMPLOIS DE LOUIS CYR / Fred Jarret, Artiste Photo. ; J.D. Richard, Photo. ; La Presse.- [entre 1870 et 1910].

Documents photographiques. - 6 épreuves : n&b ; 25,5 x 20,5 cm ou plus petit + 1 enveloppe.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'implication de Louis Cyr à titre d'homme fort dans différents cirques dont le Cirque Cyr et Barré, le Cirque Louis Cyr et le Cyr & Vallee's Circus. On peut identifier sur ces documents le groupe d'artistes «Louis Cyr Combination» regroupant Louis Cyr, sa femme Mélina Comtois, J.O. Champagne, J.H. Voyer, Pierre Cyr, C. Chaput, B. Perreault et W. Grigoire. Le dossier contient des photographies présentant notamment une affiche publicitaire de Louis Cyr ainsi qu'une enveloppe à l'effigie de ce dernier et de Louis Vallée du Cyr & Vallee's Circus.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-224.

SÉRIE 6
ACTIVITÉS, RÉALISATIONS
ACTIVITÉS DE SPORTS OU DE LOISIRS

120P-625:F3/9 ET 10

INTERPRÈTE ET AGENT DE LOUIS CYR / Royal's.- [entre 1890 et 1900].

Documents photographiques. - 3 épreuves : n&b ; 17 x 11 cm et 10,5 x 6,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente H.C. Vernon, interprète de Louis Cyr en Angleterre, ainsi que Richard K. Fox, propriétaire du Police Gazette et agent de Louis Cyr dans la carrière de l'homme fort. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-625:F7/3.

Inv.: GFO-224.

120P-625:F3/11 ET 12

EXPLOITS DE LOUIS CYR.- [entre 1880 et 1910].

Documents photographiques. - 3 épreuves : n&b ; 25,5 x 20,5 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier illustre quelques exploits de Louis Cyr, notamment ceux consistant à soulever 14 hommes sur une table et à retenir deux chevaux en traction. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-224.

120P-625:F3/13 À 50

HOMMES FORTS ET FEMMES FORTES / Archambault Photo...[et al].- [entre 1880 et 1960].

Documents photographiques. - 45 épreuves : n&b ; 25,5 x 21 cm ou plus petit.

Portée et contenu : le dossier présente plusieurs femmes et hommes forts contemporains de Louis Cyr dont Horace Barré, Cyclops, Demoiselle Grégoire, Gus Lambert, Eugène Sandow, Apollon et Miss Yucca. Le dossier contient des photographies.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: GFO-224.

120P-625:F7/1

PORTRAITS DE LOUIS CYR / Fortin ; Champagne's studio.- 1891-1896.

Documents photographiques. - 8 diapositives : n&b ; 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente Louis Cyr à différentes étapes de sa carrière d'homme fort. Il contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-625:F1/1, 2, 4 et 5, 120P-625:F3/2 à 4.

Inv.: multimédias.

SÉRIE 6
ACTIVITÉS, RÉALISATIONS
ACTIVITÉS DE SPORTS OU DE LOISIRS

120P-625:F7/2

EMPLOIS DE LOUIS CYR / Fred Jarret, Artiste Photo...[et al].- [entre 1870 et 1910].

Documents photographiques. - 5 diapositives : n&b ; 2,5 x 3,5 cm et 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier témoigne de l'implication de Louis Cyr à titre d'homme fort dans différents cirques dont le Cirque Louis Cyr et le Cirque Cyr et Barré. On peut identifier sur ces documents le groupe d'artistes «Louis Cyr combinaison» regroupant Louis Cyr, sa femme Mélina Comtois, J.O. Champagne, J.H. Voyer, Pierre Cyr, C. Chaput, B. Perreault et W. Grigoire. Le dossier contient des diapositives présentant notamment une affiche publicitaire de Louis Cyr.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-525:D2/1, 120P-625:F1/6 à 8, 120P-625:F3/1, 5, 7 et 8.

Inv.: multimédias.

120P-625:F7/3

INTERPRÈTE ET AGENT DE LOUIS CYR / Royal's.- [entre 1890 et 1900].

Documents photographiques. - 2 diapositives : n&b ; 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente H.C. Vernon, interprète de Louis Cyr en Angleterre, ainsi que Richard K. Fox, propriétaire du Police Gazette et agent de Louis Cyr dans la carrière de l'homme fort. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-625:F3/9 et 10.

Inv.: multimédias.

120P-625:F7/4

EXPLOITS DE LOUIS CYR.- [entre 1880 et 1910].

Documents photographiques. - 2 diapositives : n&b ; 3,5 x 2,5 cm et 2,5 x 3,5 cm.

Portée et contenu : le dossier illustre un des nombreux exploits de Louis Cyr dans sa carrière d'homme fort, soit celui de soulever 14 hommes sur une table. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: voir aussi 120P-625:F1/9 et 120P-625:F3/11.

Inv.: multimédias.

120P-625:F7/5

HOMMES FORTS / Hall ; Artistic J.H. New Photography ; T. Gauthier Photo.- [entre 1885 et 1900].

Documents photographiques. - 3 diapositives : n&b ; 3,5 x 2,5 cm.

Portée et contenu : le dossier présente plusieurs hommes forts contemporains de Louis Cyr dont Horace Barré, Gus Lambert et David Michaud. Le dossier contient des diapositives.

Source du titre: titre basé sur le contenu des documents.

Remarques: renvois indiqués sur les unités de rangement concernées.

Inv.: multimédias.